

JULIA GUERREIRO DE CASTRO ZILIO NOVAES

+55 (21) 99987-1399
juliaznovaes@gmail.com

Formation :

2023-(en cours) : Doctorat en Philosophie – Pontificia Universidade Católica do Rio de Janeiro (PUC-Rio). Boursier CAPES.

- Thèse doctorale (titre provisoire) : *Faim de discours* : le *lógos* comme nourriture et source de plaisir dans le *Gorgias* et la *République* de Platon. Directrice : Mme. Luisa Severo Buarque de Holanda.

2020-2023 : Master en Philosophie – PUC-Rio. Boursier CAPES.

- Mémoire de master : *Soif de discours* : le *lógos* comme vin et objet de désir dans le *Banquet* de Platon. Directrice : Luisa Severo Buarque de Holanda.

2020 : Cours d'extension en Culture Classique Gréco-Romain – PUC-Rio.

2017-2018 : Classics Junior Year Abroad. University of Leeds, Angleterre.

2015-2019 : Licence en Journalisme – PUC-Rio.

Expérience de recherche :

2025-2026 : Séjour doctoral au Centre Léon Robin (UMR 8061 : CNRS – Sorbonne Université), supervisé par Mme. Rossella Saetta-Cottone, dans le cadre de l'accord CAPES-COFECUB « La mimesis de la pensée : tragédie, comédie, philosophie ».

Publications :

Articles :

NOVAES, J. G. C. Z. Endeia e euforia, “falta” e “inventividade” o léxico socrático da natureza de eros no *Banquete*. *CODEX*, v. 11, p. e112202302, 2024.

NOVAES, J. G. C. Z. Penía e Stéresis: um princípio negativo da geração biológica entre Platão e Aristóteles. *Analógos*, v. 24, p. 84-98, 2024.

NOVAES, J. G. C. Z. A « fonte de Zeus » : *lógos* como fluxo erótico no Fedro de Platão. *Nuntius Antiquus*, v. 20, p. 1-24, 2024.

NOVAES, J. G. C. Z. Ateneu contra Platão (Deipnosophistae, XI.504c-509e): introdução, tradução e notas. *Letras & Letras*, v. 40, p. 1-22, 2024.

NOVAES, J. G. C. Z. GALL, F. R. O escudo de Dioniso : sobre a relação metafórica entre vinho e guerra na poesia grega. *A Palo Seco: escritos de filosofia e literatura*, v. 16, p. 106-124, 2023.

NOVAES, J. G. C. Z.; GALL, F. R. O riso de Deméter. *Enunciação*, v. 8, p. 103-116, 2023.

NOVAES, J. G. C. Z. Um 'empanturramento' de discursos : o episódio dos soluços do Banquete entre Aristófanes e Platão. *O que nos faz pensar*, v. 30, p. 197-222, 2022.

Chapitres:

NOVAES, J. G. C. Z. O prazer de comer discursos : culinária e comédia no *Górgias* de Platão. In: Buarque, L.; Costa, A.A.; Gall, F.; Marques, S.; Silva, M. F. S. (Orgs.). *Os clássicos e o teatro: outrora e agora*. Coimbra: Imprensa da Universidade de Coimbra (sous presse).

NOVAES, J. G. C. Z. A taça mais vazia: investigação lexical da concepção apetitiva do desejo de sabedoria em Platão. In: Admar Almeida da Costa. (Org.). *Filosofia, História e Poesia*. 1ed. Toledo: Instituto Quero Saber, 2024, p. 99-124.

NOVAES, J. G. C. Z. Sede de discursos: um mapeamento da metáfora platônica de vinho para o discurso no *Banquete*. In: Admar Costa; Cristiane A. de Azevedo. (Org.). *O pensamento antigo à luz do amanhã*. 1ed. Rio de Janeiro: NAU Editora, 2023, p. 177-197.

Traductions :

NOVAES, J. G. C. Z.. Sex e sexual difference. In: CASSIN, B.; SANTORO, F.; BUARQUE, L. (Orgs.) *Dicionário dos intraduzíveis: um vocabulário das filosofias*. Volume 2: Direito, ética e política. (pp. 330-333). Belo Horizonte: Autêntica, 2024.

NOVAES, J. G. C. Z.. Línguas. In: CASSIN, B.; SANTORO, F.; BUARQUE, L. (Orgs.) *Dicionário dos intraduzíveis: um vocabulário das filosofias*. Volume 2: Direito, ética e política. (pp. 11-18). Belo Horizonte: Autêntica, 2024.

Production technique :

Révision technique du grec pour CASSIN, B. (Dir.) ; SANTORO, F. (Org.) ; HOLANDA, L. S. B. (Org.). *Dicionário dos Intraduzíveis*, Volume 2. Belo Horizonte: Autêntica, 2024.